Inés y Esteban

aprenden a hablar, leer, pensar y escribir en segundo grado

CUADERNO DE EJERCICIOS

Trivium II

Graciela B. Hernández de Lamas

"Lo que quiero decir es que el árbol va creciendo y por lo tanto cambiando, pero lo que varía es sólo el cerco que rodea una parte inmutable. Los anillos situados más en el centro siguen siendo los mismos que tenía cuando era un pimpollo. Dejarán de verse, pero no han dejado de ser centrales. Cuando a un árbol le sale una rama en la parte de arriba no se desprende de sus raíces, antes al contrario, cuanto más alto se eleven sus ramas, con más fuerza tendrá que aferrarse a las raíces. Éste es el verdadero concepto de lo que debe ser el progreso sano y vigoroso del hombre, de las ciudades o de toda una especie".

Creo que estas palabras de Chesterton nos ayudan a entender nuestra actual propuesta de TRIVIUM.

Primer día de clases

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Primer día de clases"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Demasiado lento			
Demasiado rápido			
Respeté los signos de puntuación	sí	no	a veces
Entendí lo que leí	sí	no	bastante

2. Uno con una flecha los personajes con sus características:

Esteban	es tímida
El maestro Nicolás	es feliz
Inés	es exigente

3. Uno con una flecha los personajes y las acciones que realizan:

El maestro Nicolás	se saludan.
Esteban	se esconde tras su mamá.
Inés	aprende a jugar al rugby.
José, María Emilia, Alfonso, Guadalupe, Juanita, Gregorio	sale a recibir a sus alumnos.

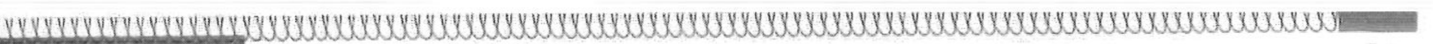
4. Marco la respuesta más correcta:

a. Una persona tímida es:

seria vergonzosa temerosa

b. Una persona cordial es:

alegre amable buena



5. Uno las palabras que dicen lo contrario:

alegre	audaz
enemigo	aburrido
tímido	triste
interesante	amigo

6. Coloreo las palabras que están escritas con mayúscula:

maestro – José – compañero – Pedro – amigo – Esteban – Gregorio – Juanita – cordial

Mendiolaza – tranquila – Rosario – entrenador – mamá – sonrisa – Emilia – Paraná

Chile – rugby – Buenos Aires – familia.

7. Cuento las sílabas de las siguientes palabras y escribo el número:

barba (2) sonrisa (3) entrenador (4) fila (2) segundo (3) compañero (4)

8. Cuento las letras de las siguientes palabras y escribo el número:

interesante (11 fila (4) Gregorio (8) Guadalupe (9) segundo (7) entrenador (10)

9. Completo con la sílaba que falta:

maes tro	bar ba	se gun do	com pa ñero	Grego rio
a mi go	Emi lia	acer tijo	son ri sa	Jo sé

10. Descubro palabras escondidas y las escribo debajo: (varias respuestas)

maestro	palabra	primero	pensamiento	diario
mesa – tero – remo	pala para labra	primo remo miro	miento misa pena	dia rio aro

11. Tacho la palabra intrusa y pienso: ¿Por qué la taché?

primero	~~cuatro~~	segundo	quinto	porque no es un ordinal
feliz	triste	maestro	tímido	porque no es una emoción
compañero	amigo	cocinera	maestro	

porque es femenino / porque no es del aula.

12. Completo las siguientes oraciones:

a. Esteban, Emilia, Gregorio están en segundo grado.

b. El maestro se llama Nicolás.

c. Inés se despide de su mamá.

d. Estoy feliz porque empezaron las clases.

e. Yo estoy en segundo grado.

13. Paso a cursiva las siguientes oraciones (no me olvido del punto final):

a. Gregorio y Juanita están en segundo grado.

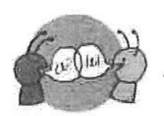
Gregorio y Juanita están en segundo grado.

b. María Emilia y Guadalupe se saludan.

c. Esteban juega al rugby.

14. Continúo la serie de números:

6	6	5	5	4	4	3	3
1	0	2	0	3	0	4	0
3	4	3	5	3	6	3	7
2	2	3	3	4	4	5	5
6	6	8	8	10	10	12	12
3	1	4	1	5	1	6	1



15. Observo la ilustración y cuento lo que dice (oral).

16. Leo y estudio el vocabulario:

alegría – compañero – tímida – olvida – voz – recibir – gruesa – grado – cordial – entrenador – exigente - primer – grado – Gregorio – palabra

El aula de segundo grado

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El aula de segundo grado"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Demasiado lento	◯		
Demasiado rápido	◯		
Respeté los signos de puntuación	sí	no	a veces
Entendí lo que leí	sí	no	bastante

2. Armo palabras:

láminas

letras	l	á	m	i	n	a	s	7
sílabas	lá		mi		nas			3
palabra	láminas							1

cordial

letras	c	o	r	d	i	a	l	
sílabas	cor			dial				
palabra	cordial							

maestro

letras	m	a	e	s	t	r	o	
sílabas	ma		es		tro			
palabra	maestro							

Cuaderno de ejercicios

3. Marco con color la primera sílaba de cada palabra de las siguientes oraciones:

a. Saltó el gato, lloró el bebé, salió el sol.

b. El altar de María está impecable.

c. Hay muchas láminas, mapas y adornos.

4. Ordeno las letras y formo palabras:

nnócgraosaci	zruc	redma	rlof
consagración	cruz	madre	flor

5. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? (Varias respuestas)

a. ¿maestro y alumno? Ambos están en el aula. Uno enseña y el otro aprende.

b. ¿gallo y gato? Ambos son animales. Uno tiene plumas y otro pelo.

c. ¿bandera y banderín? Las dos son insignias. Una es grande y la otra es pequeño.

6. Tacho la palabra intrusa y pienso: ¿Por qué la taché?

saltó	~~sol~~	cantó	desperté	salió
láminas	mapas	adornos	escritorio	~~amigos~~ no es un objeto
bandera	altar	~~impecable~~ no es un sustantivo	imagen	escritorio

7. Uno la palabra con su significado:

El florero	es la persona que cultiva flores.
El florista	es el negocio donde se venden flores.
El floricultor	es el recipiente para poner flores.
La florería	es la persona que vende flores.

8. Agrupo por familias:

~~madre~~ – crucifijo – florecimiento – crucificar - banda - ~~flor~~ – ~~bandera~~ - ~~cruz~~ – madrina – banderín – florista – floricultor – banderola - florecer – madrastra – crucifixión – madrecita- banda.

madre	cruz	flor	bandera
madrina	crucifijo	florecimiento	banda
madrastra	crucificar	florista	banderín
madrecita	crucifixión	floricultor	banderola
		florecer	

9. Tacho lo que no corresponde:

a. Hay ~~mucha~~ –muchas láminas y mapas.

b. Los ~~chico~~ – chicos se ~~ubica~~ - ubican en el aula.

c. Saltó el gato – ~~bebé~~.

d. Cantó el ~~gallo~~ – sol.

10. Coloreo las palabras que tienen fla, fle, fli, flo, o flu. Las escribo debajo.

firme – flamea –falda – fila - felpudo – flaco – firme – filoso – flamenco

flauta – flecha – flan – franqueo – flojo – flor – florecer – flota – fluorescente

flamea - flaco - flamenco - flecha - flojo -
flor - florecer - flota - fluorescente.

11. Uno con una flecha las palabras relacionadas:

madre	mástil
bandera	rima
poesía	tiempo
eternidad	escuela
aula	hijo

Cuaderno de ejercicios

12. Separo en sílabas las siguientes palabras:

alegría: a-le-grí-a

palabra: pa - la - bra

cordial: cor - dial

gruesa: grue - sa

Gregorio: Gre - go - rio

primer: pri - mer

entrenador: in - tre - na - dor

grado: gra - do

13. Observo las ilustraciones de la lectura N° 2 y cuento lo que dicen: señalo los personajes, describo el lugar, digo qué hacen y en qué momento están.

14. Leo y estudio el vocabulario:

virgen – sufrimiento – cruz – impecable – madre – hacer – recitan – saludan - eternidad – consagración – bandera – florero – imagen – conversan - familiaricen

15. Escribo tres oraciones con algunas de las palabras del vocabulario.

Los chicos saludan al maestro.

Los alumnos conversan sobre la lectura.

La Virgen sufrió al pie de la cruz.

Los proyectos para segundo

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Los proyectos para segundo"

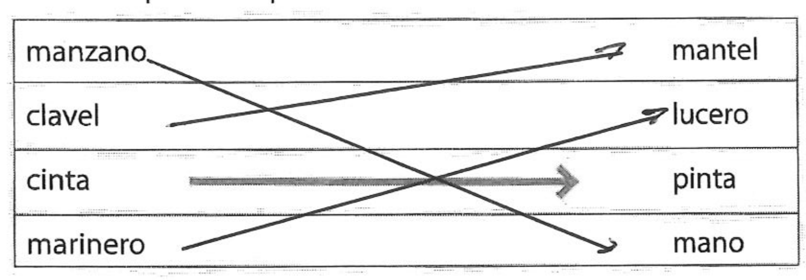
1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Demasiado lento	⬭		
Demasiado rápido	⬭		
Respeté los signos de puntuación	sí	no	a veces
Entendí lo que leí	sí	no	bastante

2. Completo con la sílaba que falta:

son_ri_sa	cam_pa_na	profesio_nal	ofi_cio	ma_es_tro
con_versan	con_ver_san	gri_llo	gri_llo	her_rero

3. Uno las palabras que riman:



manzano	mantel
clavel	lucero
cinta	pinta
marinero	mano

4. Escribo las preguntas de las siguientes respuestas como en el ejemplo (no tiene que estar la palabra subrayada):

a. En el segundo día **los niños** están más animados.
¿Quiénes están más animados el segundo día?

b. En **el segundo día** los niños están más animados.
¿Cuándo están los niños más animados?

c. En el segundo día los niños están **más animados**.
¿Cómo están los niños el segundo día?

d. **El maestro** los recibe, como siempre, con una sonrisa.

¿Quién y cómo recibe a los alumnos?

e. Entran **al aula**.

¿Adónde entran?

5. Coloco verdadero o falso según corresponda (**V – F**):

a. Los niños entran en silencio al aula. [F]

b. El maestro se llama Esteban. [F]

c. En segundo grado van a contar cuentos, mitos y leyendas. [V]

d. Los niños no recuerdan poesías de primer grado. [F]

6. Tacho la palabra intrusa y pienso: ¿por qué la taché?

- mitos – poesías – leyendas – cuentos – ~~Caperucita Roja~~.
- Caperucita Roja – El Patito Feo – Las letras bailonas – Pinocho. no es un cuento
- recordar – láminas – adornos – pizarrón. no es un sustantivo
- violín – piano – instrumento musical – flauta. no es un instrumento musical.

7. Marco con color la última sílaba de las palabras de las oraciones:

Kevin, el koala nació en el zoológico.

Ñato, el ñandú, se tragó la radio.

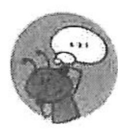
Zenón, el zorro, se puso zapatillas.

El rinoceronte Ramón vivía solo.

8. Agrupo:

~~Víctor – cuentos – martillos- flauta~~ – mitos - Kevin – tambor - maderas -poesías - Zenón – guitarra - sogas - leyendas - Ramón – clavos -violín – adivinanzas – Zoilo - libros- piano.

Víctor	cuentos	martillos	flauta
Kevin	mitos	maderas	tambor
Zenón	poesías	sogas	violín
Ramón	leyendas	clavos	guitarra
Zoilo	adivinanzas libros		piano



9. ¿Qué es? ¿Para qué es?

¿El martillo? Para golpear

¿El violín? Para tocar música

¿El cuento? Para leer

10. Leo los refranes y uno con su significado:

Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.	No hay que dejar para mañana lo que se debe hacer hoy.
Mañana es la palabra de la malagana.	Si se hacen muchas cosas a la vez no se hace ninguna bien.
Quien mucho abarca poco aprieta.	Si pongo en cualquier parte las cosas nunca encontraré nada.

11. Elijo uno de los refranes y lo explico con mis propias palabras. Doy un ejemplo.

Quien mucho abarca poco aprieta. Si hago muchas cosas al mismo tiempo no hago ninguna bien.

Cuaderno de ejercicios

12. Paso a cursiva las siguientes oraciones:

a. El rinoceronte Ramón vivía solo.

El rinoceronte Ramón vivía solo.

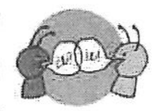
b. Hans Cristian Andersen escribió el cuento "El Patito Feo".

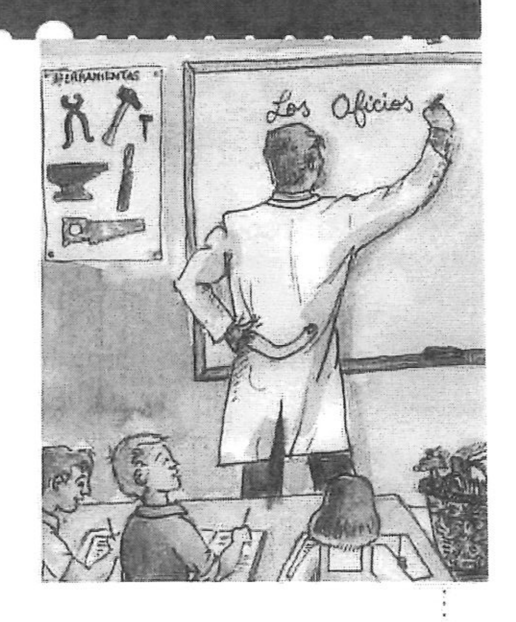
c. La Pájara Pinta canta.

13. Continúo las series de letras y números:

A	B	A	C	A	D	A	E
A	A	A	B	B	B	C	C
B	A	C	B	A	C	B	A
C	C	D	D	E	E	F	F
A	C	B	A	C	B	A	C
2	A	2	B	2	C	2	D
A	B	1	C	D	2	E	F
10	A	8	B	6	C	A	D
7	7	A	A	6	6	B	B

14. Observo la ilustración y narro lo que sucede.





15. Separo en sílabas las siguientes palabras:

sufrimiento: **su-fri-mien-to** consagración: con - sa - gra - ción
florero: flo - re - ro familia: fa - mi - lia
madre: ma - dre eternidad: e - ter - ni - dad
imagen: i - ma - gen sufrimiento: su - fri - mien - to

16. Leo y estudio el vocabulario:

proyecto - animados - conversar - recitar - corregir - recordar - oficios - profesiones - sonrisa clavel - cinta - grillo - promesa - lucero - manzano - pregunta - campana - instrumentos - encuentro - letras

17. Escribo oraciones con algunas de las palabras del vocabulario: (varias respuestas)

Los niños recitan poesías.

Cuaderno de ejercicios

Después del recreo: oficios y profesiones

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Después del recreo: oficios y profesiones"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Demasiado lento				
Demasiado rápido				
Respeté los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Entendí lo que leí	sí	no	bastante	poco

2. Tacho lo que no corresponde:

Al terminar la clase los niños colocan los útiles

en la mochila — sobre el banco

En segundo grado van a estudiar sobre

oficios y profesiones — pájaros y animales

Milagros es la hermana de

Inés — Guadalupe

3. Uno con flechas para completar las oraciones:

Esteban está	interesados.
Guadalupe está	preocupado.
Los chicos están	contento.
El maestro está	curiosa.

4. Escribo la letra que le falta a estas palabras:

jardinero	florista	herrero	fotógrafo	policía
domador	médico	dentista	panadero	abogado

5. Escribo la sílaba que le falta a estas palabras:

carpin te ro	pianis ta	maes tro	pin tor	he rre ro
paya so	za pa tero	pelu que ro	cerraje ro	grana de ro

6. En esta sopa de letras encuentro palabras que designan oficios y profesiones (las coloreo): herrero – dentista – panadero – médico – domador – tejedor - taxista.

S	R	L	S	K	T	Y	U	M	K	S
W	M	W	T	D	O	M	A	D	O	R
H	E	R	R	E	R	O	Y	S	S	F
X	D	P	A	N	A	D	E	R	O	F
X	I	X	Z	T	A	X	I	S	T	A
Z	C	S	W	I	S	D	D	D	H	H
Z	O	S	W	S	K	H	H	G	G	J
X	T	Y	W	T	E	J	E	D	O	R
Z	R	C	X	A	L	X	Z	J	L	J

7. Descubro palabras escondidas y las escribo debajo:

carpintero	florista	domador	abogado	fotógrafo
tero – pino – no arco	flor – ría risa – ola	doma dorado amor	boa boda boga	foto foro grato

Cuaderno de ejercicios

8. Separo las familias de palabras que se han mezclado:

panadero – florero - herrar – medicamento – herrumbre - medicación – ~~médico~~ – herrero – ~~hierro~~ – ~~flor~~ - ~~pan~~ – medicina – floreado- panera – florista – panadería

pan	flor	hierro	médico
panadero	florero	herrar	medicamento
panera	floreado	herrumbre	medicación
panadería	florista	herrero	medicina

9. Completo para formar oraciones:

El florista vende flores.

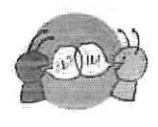
Los medicamentos se compran en la farmacia.

El herrador clava la herradura a los caballos.

La panadería está llena de panes.

La glicina es una hermosa flor.

10. Leo la poesía "El dentista de la selva" y hago en el cuaderno un lindo dibujo de ella. Escribo debajo lo que dibujé.



11. Observamos la ilustración y la describimos.

12. ¿Qué hay más: trabajadores o panaderos? ¿Por qué? ¿Todos los panaderos son trabajadores o todos los trabajadores son panaderos? Pienso y lo comento.

Hay más trabajadores. No todos los trabajadores son panaderos. Todos los panaderos son trabajadores

13. Coloreo las palabras que tienen **fra – fre – fri – fro o fru**. Las escribo debajo:

firme - frente - refresco - flamea - falda - fila - felpudo - flaco - firme - filoso - fruta - flamenco - enfrentar - flauta - flecha - cofre - flan - Fernando - fregar - franqueo - flojo - flor - florecer - frondoso - enfermo - disfraz - flota - fluorescente - freno - Fermín - frontera - disfrutar

frente - refresco - etc

14. Leo y estudio el vocabulario:

oficio – profesión – fotógrafo – florista – jardinero – payaso – zapatero – médico – domador – carpintero – herrero – dentista – panadero – policía – preocupación – interesante – trabajar – bondad – juguete – cielo – abuelo – alcoba – acaricia – afán

El paseo de Félix

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El paseo de Félix"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada.	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Escribo V (verdadero); F (falso); PS (Puede ser):

La mamá de Félix se llama Estela. [PS]

Félix es el mayor de los hermanos. [F]

Jerónimo es hermano de Inés. [V]

Félix se quedó solo porque se compró un helado. [F]

Había mucha gente en ese lugar. [V]

Félix se puso a llorar. [V]

Fernando y Pablo son hermanos de Félix. [V]

El papá de Inés cuenta la anécdota. [V]

Los hechos ocurren en el campo. [F]

3. Marco la respuesta más adecuada:

Una anécdota es: un cuento - una historia breve - una fábula.

Un niño consentido es: un niño mimado - un niño pequeño - un niño.

Curioso significa: desinteresado - observador - inteligente.

4. Separo y agrupo las familias del recuadro:

~~hermano~~ - cuentero - distraerse - cuenta - ~~paseo~~ - distraído - paseante - hermandad ~~cuento~~ - paseandero - hermanastro - cuentista - ~~distracción~~ - pasear

hermano	cuento	distracción	paseo
hermandad	cuentero	distraerse	paseante
hermanastro	cuento	distraído	paseandero
	cuentista		pasear

5. Escribo el opuesto de:

niño - **viejo**	concentrado - distraído	alegre - triste
mayor - menor	llorar - reír	perder - ganar

6. Completo para formar oraciones:

El hermano de mi papá es mi tío.

Mi cuento favorito es La princesa y el garbanzo.

Este cuento cuenta la historia de una princesa.

Mi paseo favorito es el parque de diversiones.

Mis hermanas son muy distraídas.

7. Completo el nombre de:

a. La calle en que vivo: ....

b. La dirección de mi escuela: ....

c. El nombre de mi escuela: ....

d. Mi ciudad: ....

Cuaderno de ejercicios

8. Agrupo:

Córdoba - ~~nene~~ - Santiago - escuela - Mendiolaza - maestro - papá - Rosario - Quimilí

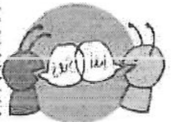
perro – mochila – ~~Walter~~ – reina – Kevin

nene	Walter
escuela	Córdoba
maestro	Santiago
papá	Mendiolaza
perro	Rosario

mochila - reina -

Quimili

Kevin



9. Cuento lo que le sucedió a Félix en su paseo:

Una tarde Félix se fue a un paseo

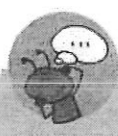
.

Luego se perdió

.

Finalmente una señora lo ayudó

.



RECUERDO:

Las palabras que nombran personas, animales o cosas son sustantivos.

Los nombres comunes se aplican a todos los de la misma especie.
Por ejemplo: maestro, a cualquier maestro; gato, a cualquier gato y río, a cualquier río.

Si el nombre es de una persona, animal u objeto determinado, es un nombre o sustantivo propio. Su primera letra se escribe con mayúscula.

10. Completo en cursiva los siguientes nombres de provincias:

San Juan, Corrientes, Buenos Aires,

Mendoza, Santa Fe, Córdoba.

11. Completo

Me llamo ______________________________.

Nací el ________________ en ________________.

Mis padres se llaman ______________________________

______________________________.

A ellos les gusta ______________________________.

Ahora estoy en ________________. Mi maestra se llama ________________

y es ________________.

________________ y ________________ son mis mejores amigos.

Cuando sea grande voy a ______________________________

______________________________.

12. Contesto en oración completa:

Una anécdota es ¿una historia breve, un cuento o un juego?

Una anécdota es una historia breve

Un niño consentido significa que es ¿inteligente, mimado o travieso?

Un niño consentido significa que es mimado.

13. En las lecturas busco sustantivos y completo las columnas: (varias respuestas)

Propios	Comunes
Inés	anécdotas
Jerónimo	tío
Felix	familia
Pablo	paseo
Fernando	grado

14. Continúo la serie de números:

2	4	6	2	4	6	2	4
1	3	5	7	9	11	1	3
2	2	3	3	4	4	5	5
12	6	12	5	12	4	12	3
4	4	6	6	8	8	10	10
12	1	10	2	8	3	6	4

15. Leo y estudio el vocabulario:

anécdota-consentido-niñez-paseo-gente-desconocida-curioso-grado-primero-concentrado.

LECTURA N° 6

Inés y Esteban, nuestros compañeros de segundo grado

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Inés y Esteban, nuestros compañeros de segundo grado"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Completo el crucigrama:

1.			F	L	O	R	E	R	O
2.			A	B	U	E	L	A	
3.	T	Í	M	I	D	A			
4.			I	N	É	S			
5.		G	L	I	C	I	N	A	
6.		N	I	C	O	L	Á	S	
7.		C	A	R	O	L			

1. Nombre del objeto en el que se colocan flores.

2. Madre de la madre o del padre de alguien.

3. Característica de Inés, por la que le cuesta hablar con desconocidos.

4. Nombre del personaje femenino del libro de lectura de 2°.

5. Nombre de la planta que está en el jardín de los abuelos de Esteban.

6. Nombre del maestro de segundo grado.

7. Nombre de la perra de la familia de los abuelos de Esteban.

3. Inés y Esteban comienzan el año escolar con muchas ganas de trabajar bien y prolijamente todos los días. ¿Por dónde empiezan? ¡Por el alfabeto! Tienen que armar cuatro carteles para el aula. ¿Los ayudamos?

Mayúscula cursiva: A B C

A B C D E F G H I J K L
M N Ñ O P Q R S T U V W
X Y Z

Minúscula cursiva: a b c

a b c d e f g h i j k l
m n ñ o p q r s t u v w x
y z

Mayúscula imprenta: A B C

A B C D E F G H I J K L M N Ñ
O P Q R S T U V W X Y Z
Y

Minúscula imprenta: a b c

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q
r s t u v w x y z

4. Completo con las vocales que se han escapado.

Inés y Esteban ya están en segundo grado.

5. Completo con las consonantes que se han escapado:

Inés y Esteban ya están en segundo grado.

6. Completo:

Las letras del abecedario son 27. (escribo el número)

Las consonantes son (las escribo): b - c - d - f - g - h - j - k - l - m - n - ñ - p - r - s - t - v - w - x - y - z

Las vocales son (las escribo): a - e - i - o - u

¿Sabías que ABECEDARIO Y ALFABETO son sinónimos, significan la reunión de todas las letras de una lengua? Se le dice abecedario por las tres primeras letras (a, b y c) del abecedario latino; y alfabeto, por las dos primeras letras del alfabeto griego (alfa y beta) del que provienen muchas de nuestras palabras?

SINÓNIMO significa que, aunque sea otra palabra, designa la misma cosa: abecedario y alfabeto; bandera y pabellón; marrón y castaño.

7. Ordeno alfabéticamente (en cursiva) las siguientes palabras:

anécdota – consentido – niñez – paseo – gente – curioso – alegría –fotógrafo - florista

alegría - anécdota - consentido - curioso - florista - fotógrafo - gente - niñez - paseo.

8. Escribo el oficio de una persona que:

a. enseña: maestro

b. dirige una escuela: director

c. limpia las calles: barrendero

d. cuida el orden de la ciudad: policía

9. Escribo cómo es:

Una anécdota es divertida

Carol es juguetona

La sonrisa del maestro es encantadora

Esteban es bueno

Inés es tímida

Yo soy simpático

Mi escuela es pequeña

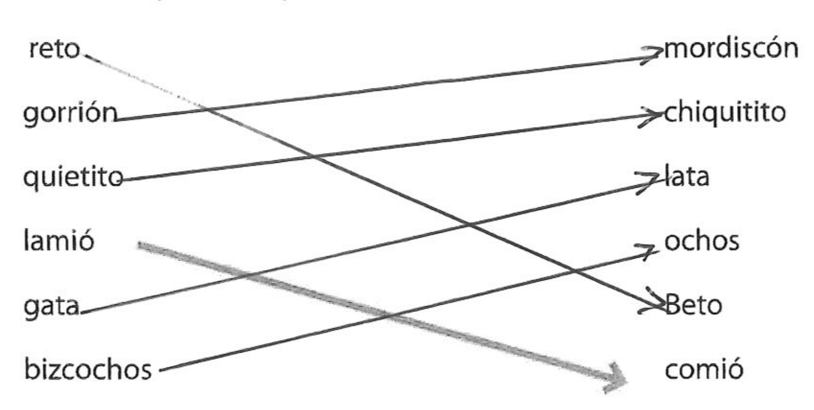
10. Completo:

EL CACHORRO

Se llevó mis medias,
lo corrió el gorrión
y a la vieja gata
le dio un mordiscón.
Y si yo lo reto
el muy picarón —
se qued quietito
y espía burlón.

J.B. Grosso, *argentino*

11. Uno las palabras que riman:



12. Completo:

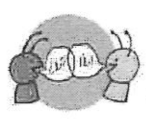
Mi escuela se llama ______________ . Está ubicada en la calle ______________

______________ entre ______________

______________ y ______________ . Frente de la escuela hay ______________

______________ . Cuando terminan mis clases cruzo la calle

y me dirijo hacia ______________ .



13. Observamos la ilustración y narramos lo que sucede en ella.

14. Leo y estudio el vocabulario

conversación - conocieron - crece - glicina - cerca - olorcito - dulces - bizcochos - provincias - bicicleta - lucía - hermosa

Los servidores públicos

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Los servidores públicos"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada.	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Separo en sílabas:

malhumorada	nariz	jorobada	anteojos	miope
mal-hu-mo-ra-da	na - riz	jo - ro - ba - da	an - te - o - jos	mio - pe

tropezón	aplasta	selvático	egoísmo	imprudente
tro - pe - zón	a - plas - ta	sel - vá - ti - co	e - go - ís - mo	im - pru - den - te

3. Completo con cualidades como en el ejemplo:

linda – ~~egoísta~~ – prudente – miope – alegre – malhumorado – buena – servicial – atento – educado – cortés

gigante, egoista

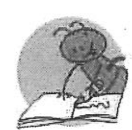
Juanita, buena

médico, prudente

maestra, linda

niño, malhumorado

policía, servicial



8. Escribo la **acción** que corresponde a estos nombres como en el ejemplo:

decisión	....
paseo	....
paz	pacificar
fotografía	....
trabajo	....

9. ¿Quién es? El diccionario al revés.

a. Persona que vende flores: ....

b. Persona que vive en el campo: ....campesino..........

c. Persona que enseña en una escuela:..

d. Persona que cuida y embellece los jardines: ....

10. ¿En qué se parece y en qué se diferencian

el trabajo del florista y el del bombero?

el trabajo del enfermero y el del pintor?

el trabajo del médico y el del maestro?

11. Completo las palabras con fra – fre – fri – fro – fru – far – fer – fir – for – fur.

dis .... tar	in .... me	ri	.... ta	.... sa
es .... zado	.... mar	.... zar	.... ta	.... me
.... nando	a .... mar	su	.... tas	.... se

4. Separo las palabras que designan una cosa de las que nombran muchas:

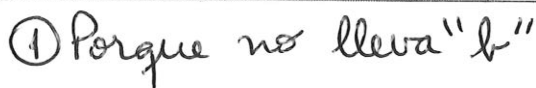
~~bombero~~ – policías – enfermero – ~~mangueras~~ – maestro – jeringas - mueble – robos – niño problemas – campos

bombero	mangueras
enfermero	policías
maestro	jeringas
mueble	robos
niño	campos

problemas

5. Tacho la palabra intrusa y me pregunto: ¿por qué la taché?

policía	~~ambulancia~~	zapatero	florista	jardinero
bombero	bomba	bombacha	~~guitarra~~ (1)	tambor
Nicolás	~~Inés~~ (2)	Esteban	Francisco	Jerónimo



(2) Porque es nombre de mujer

6. Separo por familias:

~~compañero~~ - ~~bombero~~ - pacífico - ~~público~~ - bombear - publicar - ~~decisión~~ - república pacificar - decidido - compañía - acompañar - bomba - ~~paz~~ - decidir.

compañero	bombero	paz	público	decisión
compañía	bombear	pacífico	publicar	decidido
acompañar	bomba	pacificar	república	decidir

7. Escribo el contrario de:

malhumorada	alegre
rápido	lento
hermoso	feo
prolijo	desprolijo
egoísta	generoso

Cuaderno de ejercicios

12. Completo el abecedario con las letras que faltan:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	Ñ	O	P	Q	R	S
T	U	V	W	X	Y	Z			

13. Digo lo mismo pero con mis propias palabras:

"Hay láminas en el aula que ayudan a pensar": (varias posibilidades)

Hay carteles en la clase que ayudan

a pensar

14. Leo y estudio el vocabulario:

malhumorada - nariz - jorobada - anteojos - miope - tropezón - aplasta - selvático - egoísmo - imprudente.

El campanero

1. En casa y en la escuela leo la lectura "El campanero"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Coloco Verdadero (V), Falso (F) o Puede ser (PS):

a. Los tíos de Esteban viven en un pueblo rural. [V]

b. Estanislao juega al fútbol todas las siestas. [F]

c. Estanislao sale a pasear. [F]

d. Estanislao hace mal su trabajo. [F]

e. Hay una nueva máquina en el campanario. [V]

f. A Esteban le encantaría subir al campanario y tocar la campana. [PS]

g. Esteban vuelve a la plaza con sus hermanos a las 4 de la tarde. [F]

3. Busco en la lectura palabras de la familia de **campana** y las escribo:

campanero - campanario - campanadas

4. Ordeno alfabéticamente las siguientes palabras:

publicar – miope – bomberos – decisión – egoismo – acompañar.

acompañar - bomberos - decisión - egoísmo - miope - publicar

5. Marco mp y mb en las siguientes palabras y luego las escribo en su columna:

~~compañero~~ - bombero - campo - ~~bombacha~~ - compañía - campanario - bomba - campera campesino - cumbia - impecable - rompecabezas - tambero - campanilla - cambio mambo - también - acampar - campamento - tambo - ombú - tumba.

mp	mb
compañero	bombacha
campo	bombero
compañía	bomba
campanario	cumbia
campera	tambero
campesino	cambio
impecable	mambo
rompecabezas	también
campanilla	tambo
acampar	ombú
campamento	tumba

6. Separo en sílabas las siguientes palabras:

disfrutar: dis-fru-tar aprender: a - pren-der

crece: cre - ce alegre: a - le - gre

plantar: plan - tar grado: gra - do

interrumpir: in - te - rrum - pir interesante: in - te - re - san - te

triste: tris - te campanario: cam - pa - na - rio

Cuaderno de ejercicios

7. Completo las siguientes oraciones:

1. Los tíos de Esteban viven en un pueblo rural .

2. Me voy a comprar una campera nueva, un par de botas, y seré un campesino que vive en la campaña.

3. Ayudaré en el tambo a mi abuelo, que ya está mayor.

4. Esteban piensa en Estanislao, en las vacas que tendrá que ordeñar, en los quesos que tendrá que preparar.

8. Tacho la palabra intrusa y me pregunto: ¿Por qué la taché?

	palabra	texto	poesía	~~medicamento~~	prosa
②	fotógrafo	~~campana~~	campanero	tambero	farmacéutico
③	vivir	ordeñar	~~vaca~~	jugar	trabajar

② Porque es un elemento y los demás son oficios. ③ Porque es un sustantivo y los demás son verbos.

9. Uno las palabras de la misma familia:

vaca	campiña
texto	poeta
poesía	vaquero
campo	textual

10. Escribo las preguntas de las siguientes respuestas como en el ejemplo (no tiene que estar la palabra subrayada):

1. Había una vez **un ratón** que vivía en la ciudad.

¿Quién vivía en la ciudad?

En la ciudad vivía un ratón

2. Su amigo lo esperaba **con ricos manjares**.

¿Con qué lo esperaba su amigo?

3. Se escucharon ruidos **en la sala**.

¿Dónde se escucharon ruidos?

4. **Al día siguiente**, llegó a la gran casa de su amigo.

¿Cuándo llegó a la gran casa?

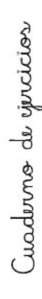
11. Releo la fábula del ratón de la ciudad y del campo y hago un lindo dibujo en el cuaderno de una escena del cuento. Escribo debajo lo que dibujé.

12. Uno las sílabas de cada palabra:

	TOTAL sílabas	TOTAL palabras
Tu me jor a mi go quie ro ser.	9	5
Por e so mi lá piz tie ne co ra zón.	11	6
Quien mu cho a bar ca po co a prie ta.	11	5

13. Leo y estudio el vocabulario:

pueblito - rural - joven - visita - campanario - tambo - campera - campesino - campaña - costumbre - compás - afrontar



LECTURA N° 9

Los oficios en la ciudad

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Los oficios en la ciudad"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Uno según corresponda:

taxista	construye casas
mozo	hace reportajes
albañil	reparte comida
arquitecto	lleva pasajeros
periodista	proyecta casas y jardines

3. Separo en sílabas y marco la sílaba tónica (la sílaba que suena más fuerte):

cámara cá - ma - ra
ladrillo la - dri - llo
problemas pro - ble - mas
justicia jus - ti - cia
juez juez
mezcladora mez - cla - do - ra
tribunal tri - bu - nal
ciudad ciu - dad
observar ob - ser - var
lápices lá - pi - ces
gráficos grá - fi - cos
fotográfica fo - to - grá - fi - ca

4. Separo en columnas según la sílaba tónica sea:

oficios - información - esdrújulas - botiquín - periodista - albañil - lapicera - periódicos ciudad - telecámara - micrófono - cocinero.

última	penúltima	antepenúltima
ciudad	justicia	fotográfica
información	oficios	esdrújulas
botiquín	periodista	periódicos
albañil	lapicera	telecámara
	cocinero	micrófono

5. Escribo las preguntas de las siguientes respuestas:

a. **El taxista** lleva pasajeros en su auto.

¿Quién lleva pasajeros en su auto?

b. El ingeniero **proyecta puentes**.

¿Quién proyecta puentes?

c. El cartero reparte **cartas**.

¿Quién reparte cartas?

d. **El juez** imparte justicia.

¿Quién imparte justicia?

6. Uno las palabras subrayadas con sus sinónimos :

Inés dijo	usó
Esteban protestó	afirmó
Pedro arregló	reparó
Juanita utilizó	se quejó

7. Hago tres oraciones con palabras del ejercicio anterior, en el cuaderno:

8. ¿Qué es? El diccionario al revés:

a. Lugar donde se ordeñan las vacas y se hacen quesos:

Tambo

b. Cualidad de una persona que sólo piensa en sí misma:

Egoísta

c. Cualidad de una persona que no ve bien:

Miope

d. Cualidad de un pueblo que está en medio del campo:

Rural

e. Lugar al aire libre donde hay juegos y los chicos disfrutan:

Plaza

9. Sumo como en el ejemplo:

Redacta noticias + usa micrófono + trabaja en un periódico = periodista

Riega plantas + poda árboles + saca yuyos = Jardinero

Usa mameluco + trabaja en un taller + repara autos = mecánico

Trabaja en bares y restaurantes + atiende clientes + lleva café y medialunas = mozo

10. Completo:

El periodista escribió una interesante noticia.

El ingeniero proyecta puentes.

El abogado defendió al acusado.

Gustavo pide al mozo un café con medialunas.

Espero al cartero que me traerá un paquete de mis abuelos.

11. Jugamos a las cadenas de palabras: Hay que decir o escribir una palabra que empiece con la última sílaba de la anterior.

lapice**ra**	ra**ma**	maripo**sa**	sa**po**	
ratón	mate	sapo	pote	

12. Leo y estudio el vocabulario:

gráficos - cartel - información - organizar - trabajo - clientes - cocinero - compañeros - oficina cámara - escuadra - lapicera - edificios - regla - tablero - maqueta - paquete - computadora utilizar - ladrillo - mezcladora - tribunales - problemas - justicia - observar - conversar - ciudad mapa - taxista - cartero - juez

Oficios y pregones

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Oficios y pregones"

1.1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Uno cada personaje con su pregón:

El escobero	¡Velitas blancas, velitas finas, para prenderle a la Virgen Niña!
El aguatero	¡Leche, leche blanquita, para tomar en tacita!
El pastelero	¡Mazamorra, orra, para quitar la modorra!
El lechero	¡Pastelitos calientes que queman los dientes!
El velero	¡Escobas, escobitas para que la casa quede limpita!
La mazamorrera	¡Agua, agüita fresca para que las caras y las casas queden limpitas!

3. Separo en dos columnas:

taxista - mazamorrera - arquitecto - mozo - pastelero - aguatero - camionero - velero.

Oficios de hoy	Oficios de la época colonial
taxista	mazamorrera
arquitecto	pestelero
mozo	aguatero
camionero	velero

4. Remplazo la palabra subrayada por un sinónimo:

potable - cuenta - colonia - novedades

Felipe narra un historia.

Felipe cuenta una historia.

Argentina era una provincia de España.

Argentina era una colonia de España

No había agua pura en los hogares.

No habrá agua potable en los hogares

Las lavanderas comentaban las noticias del momento.

Las lavanderas comentaban los novedades del momento.

5. Paso al plural como en el ejemplo:

una colonia: unas colonias.

la época: las épocas

la provincia: los provincias

un pregón: los pregones

el invento: los inventos

6. Completo: (varias respuestas)

Felicitas va a primer grado.

Juanita va a segundo grado.

Martín va a tercer grado

Josefina va a cuarto grado

Milagros va a ....quinto.......... grado.

Felipe va a ..sexto grado......

Subrayo la palabra que designa a qué grado va cada uno

7. Separo en sílabas las siguientes palabras y redondeo la sílaba tónica:

campanero	tambo	pregón	pueblito	campesino
cam-pa(ne)ro	(tam)-bo	pre-(gón)	pue-(bli)-to	cam-pe-(si)-no

8. Separo en columnas las palabras de la misma familia:

~~teléfono~~ - ~~justicia~~ - ~~público~~ - teleteatro - justo - televisor - juez - justiciero - publicar

publicación - república - telecámara

teléfono	justicia	público
teleteatro	justo	publicar
televisor	juez	publicación
telecámara	justiciero	república

9. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? (pueden tomarse las palabras o sus significados) (oral):

¿la televisión y la radio? Los dos son medios de comunicación. Uno tiene pantalla y el otro se transmite por aire

¿el teléfono y el teléfono celular? Se parecen en que los dos comienzan con telefono, uno es de línea y el otro portable

¿un tren y un avión?

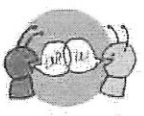
son ambos medios de transporte. El tren es terrestre y el avion vuela.

10. Coloreo las palabras que tienen el grupo gra, gre, gri, gro, gru. Con otro color las que tienen pra, pre, pri, pro, pru. Las escribo debajo:

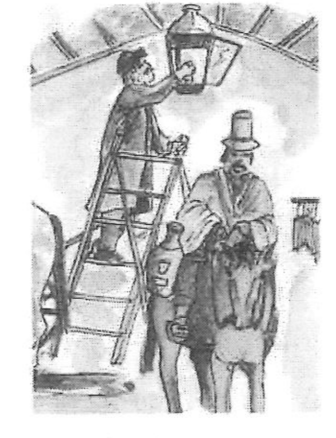
pardo - grito - garganta - pirata - magro - gruta - prócer - Graciela - Gerardo - prudencia

puro - mugre - pradera - gorila - primero - poroto - gruñido

gruñido	pradera
grito - gruta -	prócer - prudencia -
Graciela - mugre -	pradera - primero
gruñido - magro	



11. Observamos la ilustración y narramos lo que sucede



12. Busco las palabras escondidas: (varias respuestas)

colonia	época	provincia	aguatero	lavarropas
Colón - lona lino - cola - no ni - o - calo loca	poca - oca capo - cae - Paco, etc	vino pon poca inca arco, etc	agua tero roe rota, etc.	lava ropa rosa pava, etc.

13. Leo y estudio el vocabulario:

colonia - provincia - época - servicios - impaciente - experiencia - ofrecer - aguatero - mazamorra - hebillas - necesitar - lavarropas - teléfono - televisión - radio - computadora - experiencia - pregón - inventar - lucir

LECTURA N° 11

Un prócer con muchas profesiones y oficios

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Un prócer con muchas profesiones y oficios"

1. 1. ¿Cómo leí? Marco la respuesta:

Con voz clara	sí	no	no del todo
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo
~~Respeté las oraciones~~	~~sí~~	~~no~~	~~no del todo~~
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo

2. Ordeno la secuencia (pongo el número en el paréntesis):

Manuel Belgrano creó la Bandera nacional (3).

Manuel Belgrano nació en Buenos Aires (1).

Fue vocal de la Primera Junta de Gobierno Patrio (2).

Murió en Buenos Aires el 20 de junio de 1820 (4).

3. Remplazo la palabra subrayada por su siñónimo y escribo la oración completa (hago algún cambio si es necesario): (Hay otros sinónimos posibles)

a. Manuel Belgrano creó el **pabellón nacional**.

Manuel Belgrano creó la bandera nacional.

b. Manuel Belgrano **triunfó** en las batallas de Tucumán y Salta .

Manuel Belgrano ganó las batallas ...

c. La bandera **flamea** sobre el mástil.

La bandera tremolea sobre el mástil

d. **La bandera** flamea sobre el mástil.

La enseña flamea sobre el mástil

4. Escribo las preguntas de las siguientes respuestas como en el ejemplo:

a. Manuel Belgrano crea **nuestra bandera nacional**.

¿Qué crea Manuel Belgrano ?

b. Manuel Belgrano nace **el 4 de junio de 1778**.

¿Cuándo nace Manuel Belgrano?

c. **Manuel Belgrano** nace el 4 de junio de 1778

¿Para qué destina el dinero que le obsequian?

d. Manuel Belgrano destina el dinero que le obsequian **para la creación de escuelas**.

¿Dónde fue enarbolada la bandera por primera vez?

e. La bandera nacional fue enarbolada por primera vez **en Rosario**.

5. Uno las palabras que riman:

cielo	divino
guerrera	paisano
patria	cuello
cordillera	bandera
nevadas	nacida
argentino	entera
Belgrano	libertadas

6. Agrupo por familias. Subrayo lo que tienen igual las palabras de la misma familia:

~~bandera~~ - ~~patria~~ - ~~educación~~ - ~~telégrafo~~ - patriota - banderola - educar - televisión - patriótica - telecámara - paternal - banderín - educando - banda - educado - teleteatro

bandera	patria	educación	telégrafo
banderola	patriota	educar	televisión
banderín	patriótica	educandó	telecámara
banda	paternal	educadó	teleteatro

7. Completo las oraciones con algunas de las palabras anteriores:

Este niño está muy bien educado.

Las marchas militares se cantan en las fiestas de la patria.

Al presidente le colocaron la banda presidencial.

El Telégrafo Mercantil se llamaba un periódico fundado por Belgrano.

8. Escribo palabras de tres, seis y nueve letras (puedo buscar en la lectura): (varias respuestas)

tres letras (3)	seis letras (6)	nueve letras (9)
ahí	España	obsequian
ajo	educar	Argentina
allí	visita	tomándola
tío	devoto	personaje
por	habrán	principal

9. Paso al plural:

juez ....jueces

paz.....paces

pez.......peces

nuez.....nueces

feroz.......feroces

Al pasar al plural la **Z** se convierte en ...C...

10. Completo los espacios vacíos:

Cuando miro a mi bandera

Cuando miro a mi bandera,
a mi bandera argentina
no sólo veo el celeste.
y el blanco que la ilumina.

Veo el manto de la Virgen,
nuestra Patrona querida,
tierna Madre que nos sigue.
y desde el Cielo nos guía.

Veo al General Belgrano
tomándola por enseña;
y a todos los que murieron
porque la Patria viviera.

E.I.

Cuaderno de ejercicios

11. Tacho la palabra o grupo igual al modelo:

fla	fal - gal - gla - pla - pal - fla - laf - bla - gla - fla
fel	fel - ple - pel - fel - gel - ple - fle - ble - fre - fer - fel.
gle	gel - gla - gli - gle - glo - glu - bel - ble - gle - tle.
gol	glo - glon - gol - blo - bol - fol - glo - gol - hol.
pre	per - pri - pro - para - fre - pre - gre - bre - pre - fru.
por	pro - pre - fre - for - bor - kor - kro - pro - por - por
piano	palmo - pieno - bianco - liano - diano - prano - piano
flor	foro - fler - reflo - rolf - flor - fler - flur - flor.
fri	tri - fir - fri - dro - fir - fri - gri - bri - fri.

12. Leo y estudio el vocabulario:

época - convento - organizar - tropas - triunfar - jirón - enseña - libertad - fiel - honor - fidelidad - reglamento - virreinato

LECTURA N° 12

El amansador de caballos

1. En casa y en la escuela leo la lectura "El amansador de caballos"

1.1. ¿Cómo leí? Pienso y marco la respuesta:

Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
El tono que uso es	adecuado	no adecuado		
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Reviso las palabras que no conozco. Averiguo su significado.

3. Pinto **N, G, I** o **E** según corresponda la acción a **Nicolás, Gonzalo, Inés o Esteban**:

Pregunta por qué el caballo huye del domador.	N	G	$\textcircled{I}$	E
Cuenta cómo se amansa un caballo.	N	$\textcircled{G}$	I	E
Invita a Gonzalo a segundo grado.	$\textcircled{N}$	G	I	E
Pregunta por qué el caballo huye del domador.	N	G	I	$\textcircled{E}$

4. Pongo V o F según corresponda:

El domador le enseña al caballo a doblar y detenerse [V].

Para domar a un caballo hay que pegarle fuerte [F].

El caballo tiene mucha memoria [V].

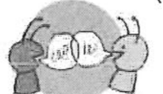
La manada es un conjunto de animales [V].

Los indios amansaban sus caballos con cuidado [V].

uno luce la habilidad del jinete y la doma es para amansar al caballo.

5. ¿En qué se parece y en qué se diferencian?

(Pueden compararse las palabras y sus significados) (oral):



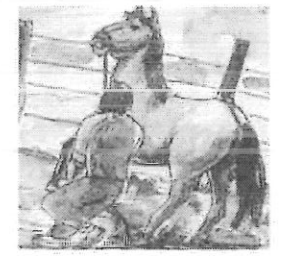
¿Una jineteada y una doma? Los dos tienen que ver con caballos.

¿Un depredador y una presa? Los dos vienen de la familia de "presa". El depredador come a la presa.

¿Vivir y convivir?

La misma familia de palabras.
Vivir es tener vida y convivir es vivir con alguien.

6. Uno la acción con el dibujo que corresponde:



acaricia al caballo — anda a caballo — muestra el caballo — levanta la pata del caballo

7. Redondeo las diferencias que hay en la segunda oración de cada par:

La patria fue forjada sobre nuestros caballos.

Nuestra patria fue forjada sobre el lomo de nuestros caballos.

El domador, sin pegarle, le enseña al caballo.

El domador, sin castigarlo, le muestra al caballo.

El caballo tiene una memoria increíble,

El caballo tiene una gran memoria.

8. Separo en sílabas y subrayo la sílaba tónica:

manada ma-(na)-da
depredador de-pre-da-(dor)
presa (pre)-sa
convivir con-vi-(vir)
corcovear cor-co-ve-(ar)
televisión te-le-vi-sión
provincia pro-(vin)-cia
colonia co-(lo)-nia
radio (ra)-dio
luzcan (luz)-can

9. Separo las familias de palabras que están mezcladas:

~~amansar~~ - manso - ~~experimentar~~ - ~~fidelidad~~ - mansedumbre - experto - ~~colonia~~ - colono - fiel - colonizar - experiencia - Fidel - experimento - colonial - fe - mansísimo.

amansar	experimentar	colonia	fidelidad
manso	experto	colono	fiel
mansedumbre	experiencia	colonizar	Fidel
mansísimo	experimento	colonial	fe

10. Completo con la acción que corresponde al nombre de la primera columna:

conocer – jinetear – vivir – cazar – amansar – trabajar – cantar – conversar.

conversación Conversar
canto cantar
trabajo trabajar
conocimiento conocer
cuidado cuidar
amansador amansar
vida vivir
cacería cazar
jinete jinetear

Cuaderno de ejercicios

11. Completo con el sustantivo que corresponde:

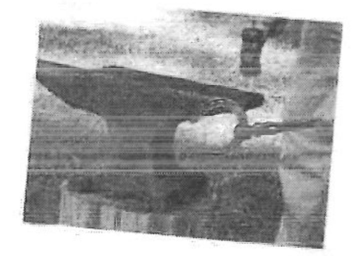
Pero ¿qué es la ....doma........ ? ¿cómo se hace para domar un ....caballo........ ?- pregunta Esteban, a quien le encantan los caballos y sueña con montarlos.

La doma de caballos consiste en adiestrar al ....caballo / animal........ para la actividad que se quiera desempeñar: ....deportes........ , como carreras, polo o salto; trabajo; paseo y, en otros tiempos, para la ....guerra........ .

El domador es un ....artista........ . Conoce mucho al caballo, lo ama y entiende, y le tiene ....paciencia........ .

12. Observo las imágenes y escribo debajo oraciones.

(varias respuestas)



....

....

....

....

13. Leo y estudio el vocabulario:

domador - jinete - amansar - depredador - manada - convivir - guerra - corcovear - confianza respeto - presa

El Herrador

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "El herrador"

1.1. ¿Cómo leí? Pienso y marco la respuesta:

Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Tacho la palabra intrusa y me pregunto: ¿por qué la taché?

modista – aguja – pincel – vestido – dedal — Porque no tiene que ver con costura.

herradura – bigornia – herrero – caballo – pala → Porque son elementos y no animales.

tractor – granjero – pala – dedal – rastrillo → Porque no tiene que ver con la granja

pincel – cuadro – pintor – tijeras – pinturas → Porque no tiene que ver con la pintura.

3. Escribo las oraciones en plural como en el ejemplo:

El herrero hace una ventana.

Los herreros hacen unas ventanas.

El herrador prepara las fraguas.

Los herradores preparan las fraguas

El niño escucha atentamente.

Los niños escuchan atentamente

El granjero planta un árbol.

Los granjeros plantan unos árboles

4. Separo las familias de palabras que están mezcladas:

herrero - manso - asombro - mansedumbre - amansar - herrería - amansador - asombrar

hierro - asombrado - herradura - asombroso - herrar - amansado

herrar	amansar	asombrar
herrero - hierro	manso	asombro
herrería - herrar	mansedumbre	asombrado
herradura	amansador	asombroso
	amansado	

5. Hago tres oraciones con algunas de las palabras del ejercicio anterior.

....

....

....

6. Reemplazo por el opuesto la palabra subrayada de las siguientes oraciones:

a. Los niños están atentos.

Los niños están distraídos.

b. La fragua está fría.

La fragua está caliente.

c. Los niños limpiaron el aula.

Los niños ensuciaron el aula.

d. El caballo se aleja del jinete.

El caballo se acerca al jinete.

7. El diccionario al revés. Completo:

Herrar: acción de dar forma a un hierro.

Fragua: recipiente con carbón encendido para calentar el hierro.

Yunque: bigornia.

Maza: elemento más pesado que el martillo que sirve para golpear el hierro.

8. Digo lo mismo con menos palabras como en el ejemplo: (Varias respuestas)

a. Gonzalo, muy contento de compartir su gran pasión por los caballos con los niños, viene al colegio y les explica. *(20 palabras)*

Gonzalo viene al colegio y les explica a los niños. *(10 palabras)*

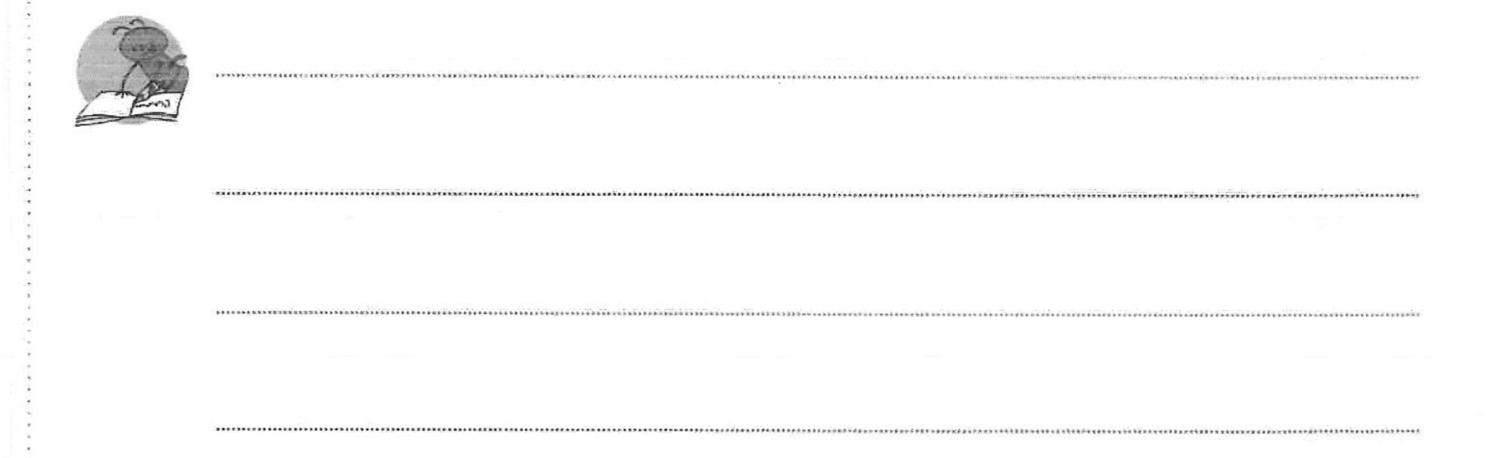
b. El caballo tiene una memoria increíble, por lo tanto es capaz de aprender muchísimo. *(14 palabras)*

El caballo es capaz de aprender muchísimo (7)

c. El herrero es la persona que hace todo tipo de trabajos con el hierro como rejas, herramientas, ollas. *(18 palabras)*

El herrero es la persona que hace trabajos con hierro (10)

9. Selecciono un aspecto de la historia, la dibujo y escribo debajo lo que dibujé:



10. Leo y estudio el vocabulario:

yunque - herrero - herrador - bigornia - forjar

LECTURA N° 14

Fiesta de los oficios: la obra bien hecha

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Fiesta de los oficios: la obra bien hecha"

1.1. ¿Cómo leí? Pienso y marco la respuesta:

Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
El tono que uso es	adecuado	no adecuado		
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Uno cada oficio o profesión con sus instrumentos:

médico	camión
peluquero	lápices
pintor	cámara fotográfica
fotógrafo	peine
dibujante	estetoscopio
sastre	agujas, hilos, telas y centímetros
camionero	pinceles

3. Observo los ejemplos y luego completo las oraciones:

El pintor **pintó** un hermoso cuadro. (ayer)

El pintor **pinta** un hermoso cuadro. (hoy)

El pintor **pintará** un hermoso cuadro. (mañana)

El sastre terminó ayer el traje del elefante.

(Varios verbos posibles)

El sastre terminará mañana el traje del elefante.

El niño juega con su pelota hoy.

El médico irá a ver a su enfermo esta tarde.

El General Belgrano estudió en Buenos Aires.

El maestro enseña todos los días.

Juani tiene una pequeña máquina fotográfica.

Esteban montará mañana un gran elefante.

Guadalupe hizo su valijita hoy.

4. Ordeno alfabéticamente:

obra – fiesta – grillo – espiga – cinta – mantel – caballo – rosa – luna – lucero

caballo - cinta - espiga - fiesta - grillo - lucero - luna - mantel - obra - rosa

5. Sumo

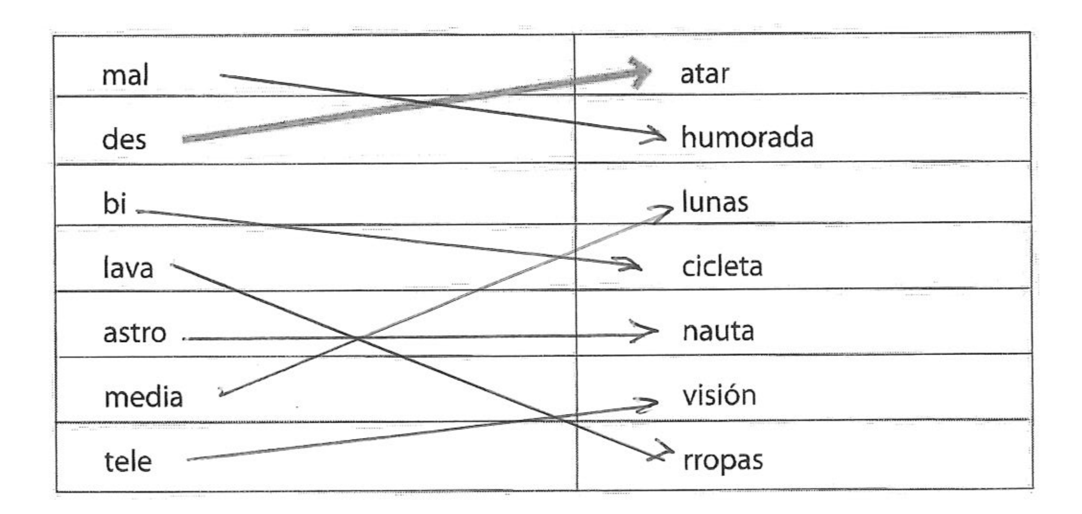
Trabaja en su auto + lleva pasajeros + lleva un plano de la ciudad = taxista

Trabaja en un tambo + ordeña vacas + hace quesos = tambero

Trabaja en un juzgado + en algunos lugares usa toca + imparte justicia = juez

Trabaja en un campanario + toca la campana = campanero

6. Uno para formar palabras y las escribo debajo:



mal	atar
des	humorada
bi	lunas
lava	cicleta
astro	nauta
media	visión
tele	rropas

desatar - malhumorada, etc...

7. Resuelvo el anagrama:

1. J **O** S É
2. **B** U E N O
3. **H** O R M I G A

Pistas

1. Nombre del patrono de los carpinteros.

2. Cualidad de una persona que obra siempre bien.

3. Animal que simboliza laboriosidad (y nos acompaña en Trivium).

8. Subrayo la oración intrusa:

Dios me dio a mis padres.

Todas las profesiones son importantes.

Dios creó todo con su poder.

Dios me muestra el camino del bien.

9. Separo las familias de palabras que están en el recuadro:

profesión - hizo - fotógrafo - trabajo - profesor - trabajador - hacer - trabajar - profesional

fotografiar - hecho - profesar - fotografía - hago - fotográfica

profesión	fotógrafo	trabajo	hacer
profesor	fotografiar	trabajador	hizo
profesional	fotografía	trabajar	hecho
profesar	fotográfica		hago

10. Uno las palabras que riman:

acabada	adquirido
conseguido	preocupado
bendecir	selecto
proyecto	terminada
sed	predecir
trabajado	merced

11. Completo la estrofa con una sola palabra por espacio:

A Dios piadoso

debí el nacer;

Él me dio padres

para mi bien;

Me da alimento,

templa mi sed.

Buenos seamos,

¡Que Dios nos ve!

12. Pienso y redondeo el significado más exacto de esta estrofa:

Al sueño nunca me entregaré nunca a la aurora veré nacer, sin bendecirte, Dios de Israel…	1. Nunca me portaré mal. 2. Nunca me acostaré por la noche sin rezar. 3. Nunca me levantaré por la mañana sin decir mis oraciones. 4. Siempre rezaré mis oraciones de la noche y de la mañana.

13. Completo con la sílaba que falta:

gle - fru - plu - pro - pri - gru - bre - fren

fru tera   i gle sia   lie bre   pro yecto

gru ta   plu mero   pri ma   fren te

14. Formo dos oraciones utilizando el mayor número de palabras del ejercicio anterior.

....

....

15. Leo y estudio el vocabulario:

material - mostrar - averiguar - invitar - preocupado - trabajar - obra - proyecto - estetoscopio

alrededor - valija - traer - escrita

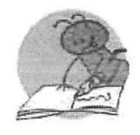
LECTURA N° 15

Algunos oficios de éstos y otros tiempos

1. En casa y en la escuela leo la lectura "Algunos oficios de éstos y otros tiempos"

1.1. ¿Cómo leí?

Con voz clara	sí	no	no del todo	
Con entonación adecuada.	sí	no	no del todo	
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo	
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo	
Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante



2. Digo lo mismo pero con más palabras como en el ejemplo: (varias respuestas)

a. El afilador pasa por la calle. *(6 palabras)*

El alegre afilador pasa tocando la flauta por la polvorienta calle. *(11 palabras)*

b. El violinista toca una obra de Paganini. *(7 palabras)*

El violinista toca obras de músicos famosos, entre ellos una obra de Paganini

c. La peluquera trabaja con muchos elementos. *(6 palabras)*

La peluquera trabaja con peines, cepillos, tijeras, secador de pelo, dejando el cabello prolijo y peinado.

d. El escritor escribió excelentes obras. *(5 palabras)*

El escritor, con su imaginación frondosa, escribió excelentes obras, entre ellos, cuentos y leyendas.

3. Escribo tres palabras con **br, pr, cr y tr** (puedo buscar en las lecturas anteriores y en los vocabularios):

br	pr	cr	tr
bruma	primero	escritor	lustra
abrazo	privado	crear	trepar
broma	compra	cruz	trampa
bruto	prestar	cristal	tractor

4. Escribo en el cuaderno oraciones con algunas de estas palabras.

5. Convierto estas oraciones en preguntas (hago los cambios necesarios):

El carpintero hace juguetes.

¿Hace juguetes el carpintero?

El colchonero desarma el colchón.

¿Desarma el colchón el colchonero?

Quique toca la quena.

¿Toca la quena Quique?

El carpintero compró un banco de carpintero.

¿Compró el carpintero un banco de carpintero?

Nieva.

¿Nieva?

Cuaderno de ejercicios

6. Escribo las siguientes oraciones expresando sorpresa (¡!):

a. La rana salta. ¡La rana salta! O ¡Salta la rana!

b. Llueve. ¡Llueve!

c. Se rompió. ¡Se rompió!

d. Está mejor. ¡Está mejor!

7. Completo:

a. El carpintero lustra una hermosa mesa *(hoy)*.

El carpintero lustrará *(mañana)* una hermosa mesa.

b. El escritor escribió *(ayer)* una novela.

El escritor escribe *(hoy)* una novela.

c. El diseñador inventará un cartel *(la semana que viene)*.

El diseñador inventa *(hoy)* un cartel.

8. Tacho la palabra intrusa y me pregunto: ¿Por qué la taché? Varias respuestas

(1)	músico	pintor	mecánico	(carpintería)	peluquero
(2)	astronauta	pincel	lavarropas	(malhumorada)	teleteatro
(3)	mesa	pincel	pintor	telégrafo	(amor)
(4)	campana	(cantar)	campesino	campanario	campo

(1) No es un oficio (3) Es un sustantivo abstracto

(2) Es un adjetivo. Podría marcar astronauta porque no tiene "l" (4) Todas las palabras empiezan con "camp"

9. Completo con la letra que falta (**c /z**):

pa Z	o c a	c isne	prín c ipe	Z umo	C ome
re Z o	C erve Z a	pin Z a	pe Z	pe c es	cabe Z a
lu Z	lu c es	lápi Z	lapi c era	c era	Z orro
maí Z	mai Z al	cabe Z a	cabe c era	feli Z	feli c es

10. Hago oraciones en el cuaderno con algunas de las palabras del ejercicio anterior

11. Observo la imagen y la describo:

....

....

....

12. Leo y estudio el vocabulario:

diseño - instrumento - utensilio - orquesta - martillo - clavo - escultura - retrato - escritor

LECTURA N° 16

Detrás de una fiesta, siempre hay ¡un cocinero, pastelero o panadero!

1. En casa y en la escuela leemos "Detrás de una fiesta, siempre hay ¡un cocinero, pastelero o panadero!"

1.1. ¿Cómo leí? Pienso y marco la respuesta:

Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
El tono que uso es	adecuado	no adecuado		
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Paso estas oraciones a interrogativas:

a. La rana salta. ¿Salta la rana?

b. Llueve. ¿Llueve?

c. Se rompió. ¿Se rompió?

d. Está mejor. ¿Está mejor?

e. La torta lleva seis huevos. ¿Lleva la torta seis huevos?

3. Remplazo las palabras subrayadas por su sinónimo (o por su equivalente):

a. El <u>señor que arregla el auto</u> se llama Don Paco.

El mecánico se llama Don Paco.

b. La <u>señora que vende flores</u> es muy amable.

La florista es muy amable

c. El señor que construye la casa es hábil.

El albañil es hábil

d. La señora que hizo los vestidos llamó por teléfono.

La modista llamó por teléfono.

4. Separo en columnas las palabras con **bl – gr – fr – fl**:

blanco - gracias - fruto - flor - Florencia - Graciela - blando - grato - frutilla - floreado - frambuesa - Pablo - cable - gris - frotar - flan - freno - flemático - frío - flamea - grillo - blindado

bl	gr	fr	fl
blanco	gracias	fruto	flor - flan
blando	Gracvela	frutilla	florería
Pablo	gruta	frambuesa	floreado
cable	gris	frotar	flemático
	grillo	freno frío	flamea.

5. Subrayo el/los nombre/s de quien /es realiza/n la acción:

La niña borda un mantel. ¿Quién borda el mantel? La niña.

Los chicos cuentan cómo hicieron sus recetas.

Pedro y Esteban cocinaron bizcochos retóricos.

Mariano estudia Retórica.

Milagros hace panqueques.

6. Completo con la acción que corresponde a estos nombres:

Jin, Pablo y Matías ....comen...bizcochos...mientras...estudian...Retórica

Esteban ...hizo...bizcochos..

El maestro Nicolás ....enseña...matemática..................................

El Patito Feo ...es...un...cuento...para...niños.............................

7. Ordeno las letras para formar palabras:

vfaoiort	eRcóirta	mirpo	nóinuer	quepaqnue
Favorito	Retórica	primo	reunión	panqueque

8. Completo con **r o rr**:

aho ..rr.. o	o ..r.. o	..r.. incón	to ..rr.. e
pe ..rr.. o	memb ..r.. illo	imp ..r.. imir	..r.. elleno
Ped ..r.. o	G ..r.. ego ..r.. io	case ..r.. o	..r.. eceta

9. Completo con **"l", "ll"** o **"y"** según corresponda:

					y					
	C	A	L	L	E					
			L		M					
V	E	L	A		A					
			V							
			E	S	T	R	E	L	L	A

10. Tacho los ingredientes que no corresponden:

retóricos	panqueques
azúcar	harina
huevos	huevos
harina	azúcar
~~crema~~	~~crema~~
leche	leche

11. Subrayo la mejor respuesta:

Yin, Mariano, Matías y Pablo aprenden

Retórica para:

Hablar bien.

<u>Convencer sobre una verdad.</u>

Escribir bellos poemas.

Inés hace panqueques para:

Cenar con toda su familia.

<u>Convidar en la fiesta de los oficios.</u>

Jugar con su hermana Milagros.

Festejar su cumpleaños.

13. Escribo una receta (si no conozco ninguna, pregunto):

Título: ....

Ingredientes:

....

....

....

Explico cómo se prepara:

....

....

....

....

....

....

....

Cuento para qué ocasiones se puede preparar:

....

....

....

....

....

....

Los indiecitos y sus oficios

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Los indiecitos y sus oficios"

2. Averiguamos el significado de las palabras nuevas.

3. Tacho las palabras que no corresponden a la lectura

cacique	quena	~~domador~~	maestro	~~juguetes~~	~~florista~~
indiecito	discursos	agüita	paz	~~alfarero~~	~~electricidad~~

4. Desarmo y armo las palabras como el modelo:

palabra	convencer	maestro	quena	juguetes
sílaba	con-ven-cer	ma-es-tro	que-na	ju-gue-tes
letras	c-o-n-v-e-n-c-e-r-	m-a-e-s-t-r-o	q-u-e-n-a	j-u-g-u-e-t-e-s
sílabas	con-ven-cer	ma-es-tro	que-na	ju-gue-tes
palabra	convencer	maestro	quena	juguetes

5. Escribo el opuesto de:

paz	guerra
ordenado	desordenado
sabio	ignorante
ensuciar	limpiar

6. Redondeo el significado más adecuado:

Convencer a otro significa	que el otro diga lo que yo pienso
	que el otro piense que lo que digo es verdad
	que el otro piense lo que yo digo.

Ordenar a los niños significa	educarlos
	que no sean caprichosos
	que aprendan a leer

Nunca hacen nada en serio	cuentan cuentos
	no están alegres
	juegan todo el día

7. En esta sopa de sílabas hay cinco nombres de oficios de los indiecitos. Uno las sílabas con una flecha y escribo los nombres debajo:

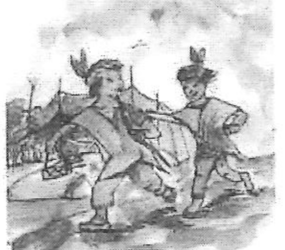
al	fa	re	ros	te
que	qui	Co	Ka	mú
ar	te	sa	nos	si
ra	je	la	te	cos
gue	do	Gui	Go	gi
pe	res	si	pa	ta
co	ci	ne	ros	te

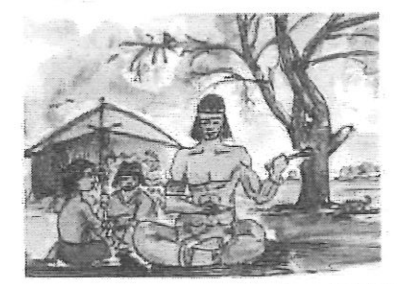
alfareros. músicos - tejedores - artesanos - cocineros.

8. Uno según corresponda:

Los indiecitos	estaba preocupado.
El consejo	les enseñó a hacer juguetes.
El maestro	jugaban todo el día.
El cacique	se reunió.

9. Observo los dibujos y escribo lo que significan:





10. Cuento la historia de los indiecitos con mis palabras:

Título: (puedo poner otro) ....

Había una vez ....

....

....

Entonces el cacique ....

....

....

Cuando llegó el maestro

....

....

....

Finalmente ....

....

....

11. Busco en las lecturas y vocabularios cinco palabras con pr y cinco con tr y las escribo en cursiva: (varias respuestas)

Palabras con **pr**	Palabras con **tr**
práctica	tribu
siempre	maestro
problema	tranquilos
aprendieron	tratar
practicaron	astrónomos

12. Leo y estudio el vocabulario:

consejo - convencer - cacique - paz - guerra - quena - juguetes - toldería - sorpresa - aprender - tribu

La abuela Coca nos cuenta sus oficios

1. En casa y en la escuela leemos "La abuela Coca nos cuenta sus oficios"

2. Buscamos el significado de las palabras que no conocemos.

3. Uno según su significado:

tapicero	realiza vestidos y prendas de vestir
canastero	confecciona trajes
modista	teje prendas varias
sastre	tapiza sillas y sillones
tejedor	hace canastos

4. Escribo el sustantivo que corresponde a estos verbos:

hamacar .... hamaca

mecer .... mecedora

tejer .... tejido

contar .... cuento / cuenta

anudar .... nudo

5. Separo en columnas las familias de palabras:

dobladillo - ropero - ~~coser~~ - tapicero - arropar - descoser - ~~tapiz~~ - doblez - doblar - tapicería - arropados - tapizar - doblado - cosido - ~~doble~~ - ~~ropa~~ - costurero - tapizado - ropitas

doble	coser	tapiz	ropa
dobladillo	descoser	tapicero	ropero
doblez	cosido	tapicería	arropar
doblar	costurero	tapizar	arropados
doblado		tapizado	ropitas

Cuaderno de ejercicios

6. Redondeo el significado más exacto de estas expresiones:

Niños arropados	niños sin ropa.
	niños con ropa.
	niños con frío.
	niños con calor.

Un momento muy difícil de nuestra economía	no teníamos dinero suficiente.
	no teníamos dinero.
	teníamos mucho dinero.

Los chicos quedaron mudos	no podían hablar.
	quedaron quietos.
	estaban admirados y querían pensar.

No necesitaban los ojos para escuchar la radio	necesitaban sólo los oídos.
	no había nada para mirar.
	querían escuchar e imaginar.

7. Separo en dos grupos los elementos comunes:

tapicero - médico - dentista - carpintero - enfermero - nutricionista - alfarero - albañil - cirujano.

médico
dentista
enfermero
nutricionista
cirujano

Pienso, ¿por qué los separé así? ¿Qué tienen de común los del mismo grupo? ¿Cuál es la diferencia con el otro grupo? Los separé así porque unos se dedican a la salud y los otros no.

8. Separo en dos grupos los elementos comunes:

argentinos - rubios - altos - bolivianos - chilenos - elegantes - gordos - españoles

rubios
altos
elegantes
gordos

Grupo A

Grupo B

adjetivos calificativos

Porque A son adjetivos gentilicios.

Pienso, ¿por qué los separé así? ¿Qué tienen de común los del mismo grupo?

¿Cuál de estas afirmaciones se puede aplicar aquí? La subrayo.

Ningún A es B.

Algunos A son B.

9. Separo en dos grupos los elementos comunes:

gato - mesa - silla - perro - colibrí - elefante - lápiz - florero

mesa
silla
lápiz
florero

A = animales

B cosas

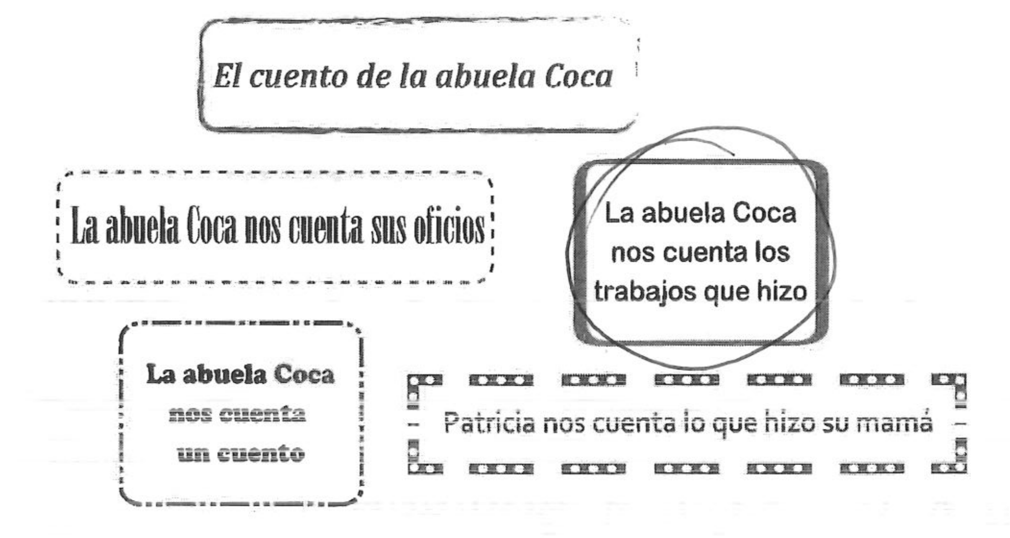
Pienso, ¿por qué los separé así? ¿Qué tienen de común los del mismo grupo?

¿Cuál de estas afirmaciones se puede aplicar aquí? La subrayo.

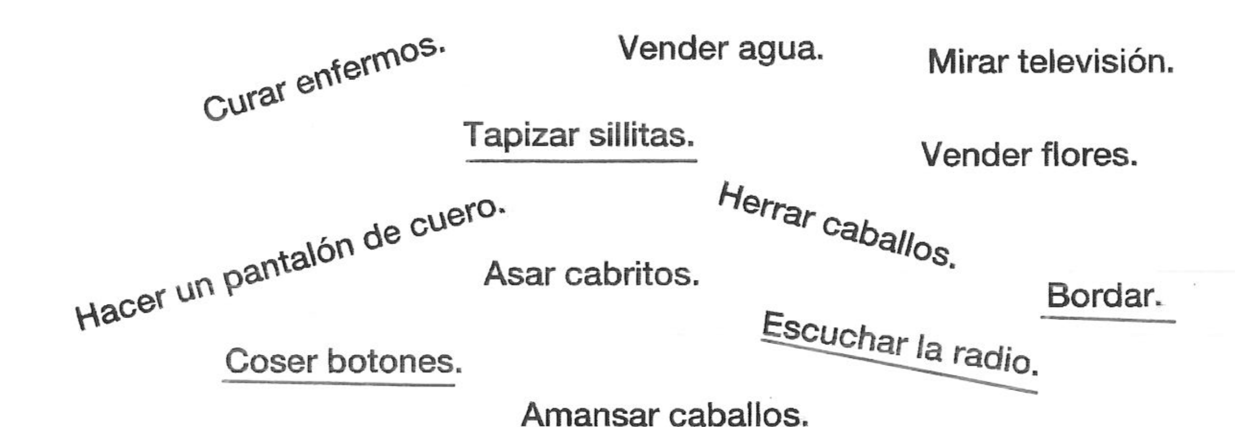
Ningún A es B.

Algunos A son B.

11. Pinto el cartel que tiene el mismo significado que el título de la lectura



12. La lectura cuenta que la abuela Coca hacía muchas cosas. Marco las que no hacía.



13. Observo la ilustración y la describo.

14. Averiguo en casa y cuento la historia de alguna abuela, abuelo, tío o pariente que me resulte interesante.

15. Leo y estudio el vocabulario:

hamaca - mecedora - arropados - prendas - economía - caña - mimbre - silla - tapizados - caña

El topo y la luciérnaga

1. En casa y en la escuela leemos "El topo y la luciérnaga"

1.1. ¿Cómo leí?

Con voz clara	sí	no	no del todo	
Con entonación adecuada.	sí	no	no del todo	
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo	
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo	
Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Subrayo la respuesta más exacta:

a. La luciérnaga salió a pasear por el roble porque:	debajo de él vivía el topo.
	sus papás le dieron permiso.
	pasaron sus amigas a buscarla.

b. Cuando salió a pasear:	se puso a bailar de contenta.
	el topo bailó con ella.
	vino su papá a buscarla.

c. Cuando el topo vio a la luciérnaga	la invitó a cenar.
	la hizo apresar.
	se puso a cantar.

d. Luego de ser apresada, la luciérnaga:	lloró.
	jugó.
	cantó.

e. La luciérnaga fue	hábil.
	injusta.
	cobarde.

3. Marco con una cruz las preguntas cuyas respuestas no están en la lectura:

a. ¿Quién escribió el cuento? ☐

b. ¿Con quién vivía la luciérnaga? ☐

c. ¿Cuántos hermanos tiene? ☒

d. ¿Cómo se llaman? ☒

e. ¿Quién desencadenó a la luciérnaga? ☐

f. ¿Les gustó el cuento a los chicos? ☒

g. ¿Les contó la luciérnaga a sus padres lo que le pasó? ☒

h. ¿Qué hicieron sus padres? ☒

4. Invento y respondo por escrito las preguntas marcadas con una cruz:

....

....

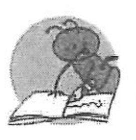
....

....

....

5. ¿Quién lo hace? Uno con flechas:

la luciérnaga	cuenta un cuento
Inés ~~canta~~	
los topos	mandó encadenar a la luciérnaga
Bernardo	encadenaron a la luciérnaga
el topo - jefe	inventó un cuento



6. Copio en cursiva las acciones de la segunda columna:

Cuenta un cuento, etc.

7. Uno con flechas las palabras de la misma familia:

la vida	inventar
el cerco	contar
la cadena	vivir
un temor	cercar
el invento	encadenar
un cuento	armar
el arma	temer

Los de la primera columna son nombres o sustantivos y los de la segunda, acciones o verbos.

8. Organizamos la información del cuento en el esquema:

¿Cuándo?

Tiempo

¿Quiénes? Personajes

Luciérnaga

Topos ... padres ... guardia ...

....

El topo y la luciérnaga

¿Dónde? Lugar

En un roble ...

¿En qué momentos?

Inicio: Salió a pasear ....

Nudo – problema: el topo la encadenó

Final: Cantó y la liberaron ...

9. Elijo una posibilidad y continúo la historia del topo y la luciérnaga:

El topo le prometió no molestarla más.

a: Cumplió su palabra y ....

....

b. No cumplió su palabra y ....

....

10. Leemos y compartimos con los compañeros los finales elegidos.

11. Separo las familias de palabras:

cocer - cañada - camiseta - cosido - cañaveral - coser - cañón - descosido - camisa - cocido - cocina - cocinero - camisón - caña

• cocer - cocido - cocina	• cañada - cañaveral -
cocinero	caña.
• cosido - coser - descosido	• camiseta - camisa -
	camisón.

12. Estudio el vocabulario:

luciérnaga - topo - luz - cercar - encadenar - guardia - lanza - poder - malvado - paz

13. Elijo algunas de las palabras del vocabulario y armo oraciones.

....

....

....

....

....

....

LECTURA N° 20

La leyenda del petirrojo

1. En casa y en la escuela leemos "La leyenda del petirrojo"

1.1. ¿Cómo leí?

Con voz clara	sí	no	no del todo	
Con entonación adecuada	sí	no	no del todo	
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo	
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo	
Mi lectura es	vacilante	corriente	expresiva	
Respeto los signos de puntuación	sí	no	a veces	
Me cuestan las palabras largas	sí	no	algunas	
Altero algunas letras	sí	no	a veces	
Hay palabras que no entiendo	sí	no	pocas	muchas
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante

2. Escribo en orden alfabético las siguientes palabras:

pájaros - plumas - bello - cansado - rostro - cruz - hombros - espinas - sangre - corona

bello - cansado - corona - cruz - espinas -
hombros - pájaros - plumas - rostro - sangre.

3. Pensamos y comentamos (oral):

¿En qué se parecen y en qué se diferencian:

el cuento, la leyenda y la fábula?

el pájaro, el perro y el elefante?

el libro, el cuaderno y la libreta?

4. Subrayo la sílaba tónica de las siguientes palabras y luego las agrupo por su acentuación:

pájaros - esdrújula - leyenda - Jesús - plumas - creó - realices - gesto - dejó - diciéndole - hermoso - plumaje - color - hombros - bárbaro - multitud - único - esperó - espectáculo - tiñó - Antártida

multitud	plumaje	esdrújula
Jesús	leyenda	pájaros
creó - dejó	hombros plumas/gesto	diciéndole
color.	realices	espectáculo
esperó	hermoso	bárbaro - único
tiñó		Antártida

este renglón se acentúa en la primera sílaba.

5. Completo con una cualidad:

obra buena.

pájaro vistoso

soldado valiente

leyenda misteriosa

anécdota divertida

espectáculo entretenido

6. Completo con una acción:

El pájaro canta.

El maestro enseña

La luciérnaga vuela

El zorzal canta

El pintor pinta

7. Paso al plural las siguientes oraciones:

Él hablaba conmigo.

Ellos hablaban con nosotros.

El petirrojo se acercó al árbol.

Los petirrojos se acercaron a los árboles

El pájaro fue premiado por su acción.

Los pájaros fueron premiados por sus acciones.

El violinista interpretó una hermosa obra.

Los violinistas interpretaron unas hermosas obras

8. El diccionario al revés: Completo

Fábula : relato en el que los animales son los protagonistas y deja siempre una enseñanza.

Petirrojo : pájaro con su pecho de color rojo.

Plumaje : conjunto de las plumas de un ave.

9. Uno con una flecha el personaje con lo que dice:

petirrojo	cuando realices una buena acción, tu plumaje tendrá color.
Dios	verdaderamente es el Hijo de Dios.
soldado	es Él, es Él.

10. En esta sopa de letras encuentro tres palabras con br, tres palabras con gl y tres palabras con bl. Las coloreo y las escribo debajo.

b	l	u	s	a	r	R	t	b	x
l	g	g	l	a	d	i	o	l	o
a	l	l	x	f	h	o	u	a	k
n	o	o	b	r	o	t	e	n	h
c	t	b	r	k	m	X	j	d	d
o	ó	O	a	t	b	Z	j	o	d
Z	n	x	z	t	r	K	k	G	z
K	k	k	o	x	e	R	b	V	x

....

....

....

11. Separo las palabras, las ordeno y escribo la oración correcta:

Con|espinas|su|arrancó|de|la|piquito|una|un|a|las|corona|por

Con su piquito arrancó una por una las espinas de la corona.

el|pájaros|conmigo|Él|de|los|hablaba|lenguaje

Él hablaba conmigo el lenguaje de los pájaros

12. Leo y estudio el vocabulario:

pareja – pájaros – gesto – petirrojo – gesto – plumaje – lenguaje – rugir – hombre – Jesús

Cuaderno de ejercicios

LECTURA N° 21

Las dos tejedoras (mito)

1. En casa y en la escuela leemos la lectura "Las dos tejedoras (mito)"

1.1. ¿Cómo leí?

Con voz clara	sí	no	no del todo	
Con entonación adecuada.	sí	no	no del todo	
Respeté las oraciones	sí	no	no del todo	
Comprendí lo que leí	sí	no	no del todo	
Me gustó la lectura	sí	no	poco	bastante
Mi lectura es	silabeante	corriente	expresiva	

2. Separo las familias de palabras. Coloreo lo que tienen igual todas las palabras de la misma familia.

acomodar ~~fruto~~ enfureció apariencia cómoda parecido disfrutar ~~aparentar~~ furibundo ~~comodidad~~ acomodado ~~furia~~ frutal parecer furioso frutería parece.

comodidad	fruto	furia	aparentar
acomodar	frutal	furibundo	apariencia
cómoda	frutería	furioso	parecer
acomodado			parece

3. Subrayo lo que no cambia en los siguientes verbos:

disfrutar - disfruto - disfrutaré - disfrutó - disfrutará.

pinto - pintaré - pintó - pintarás - pintaba.

visitó - visitará - visitaste - visitas - visitó.

contemplo - contemplar - contempló - contemplarás.

4. Separo los adjetivos calificativos de los numerales:

~~hermoso~~ - cuarto - ocho - primero - nueva - bueno - tres - pequeño - humilde - cinco - brillante - tercero - amarillo - ágil - ~~sexto~~

hermoso	sexto
pequeño - nueva -	cuarto - tercero
bueno - humilde.	ocho - primero
brillante - ágil	tres
amarillo	cinco

5. Completo:

Los griegos inventaron los mitos.

La diosa Minerva era muy buena tejedora.

En el mito siempre hay dioses, que son seres superiores, que tienen mucho poder.

La primera araña se llamó Aracne.

6. Relaciono:

Paganini	es el primer mártir de la Iglesia
Santa Inés	es un violinista
Jesús	es un santo maestro
Velázquez	es el autor de Las hilanderas (para piano)
José de Calasanz	es el Hijo de Dios
San Esteban	es un pintor
Mendelsshon	es una niña santa

Cuaderno de ejercicios

7. Completo el texto:

araña - Minerva - mito - Aracne

Un mito es un cuento en el que no todo es cuento.

La diosa Minerva se presentó en la casa de Aracne disfrazada de una andrajosa viejecita.

Aracne se fue empequeñeciendo, la cabeza se achicaba, el vientre crecía…

Aracne fue la primera araña.

8. Marco la respuesta más adecuada y pienso:

Minerva convierte a Aracne en araña porque:

- [x] está celosa.
- [ ] es mala.
- [ ] quiere perdonarle la vida.

Las artes liberales son las que:

- [ ] buscan dinero.
- [ ] curan a la gente.
- [x] se disfrutan.

9. ¿En qué se diferencia el dibujo de una rueda que está quieta de una que está girando?

A la que gira no se le ven los rayos.

Trato de dibujar una de cada una.

10. Relaciono:

Las dos tejedoras	es una historia
El patito feo	es una poesía
Vida de José de Calasanz	es un cuento popular
A la una sale la luna	es un mito

11. Observo la ilustración y la describo.

....

....

....

....

....

....

12. Observo el cuadro de Las Hilanderas y contesto:

¿Cuántas mujeres hay? ....Hay 10 mujeres..............................

¿Qué hace el gato? ...Nos muestra el ambiente de paz... ya que está echado y tranquilo.

¿Qué instrumento musical hay en el cuadro? ....Hay una viola..............

¿Qué hacen las hilanderas? ..Hacen hilos para luego tejerlos

¿De qué nacionalidad es el pintor Velázquez? ....Español..........................

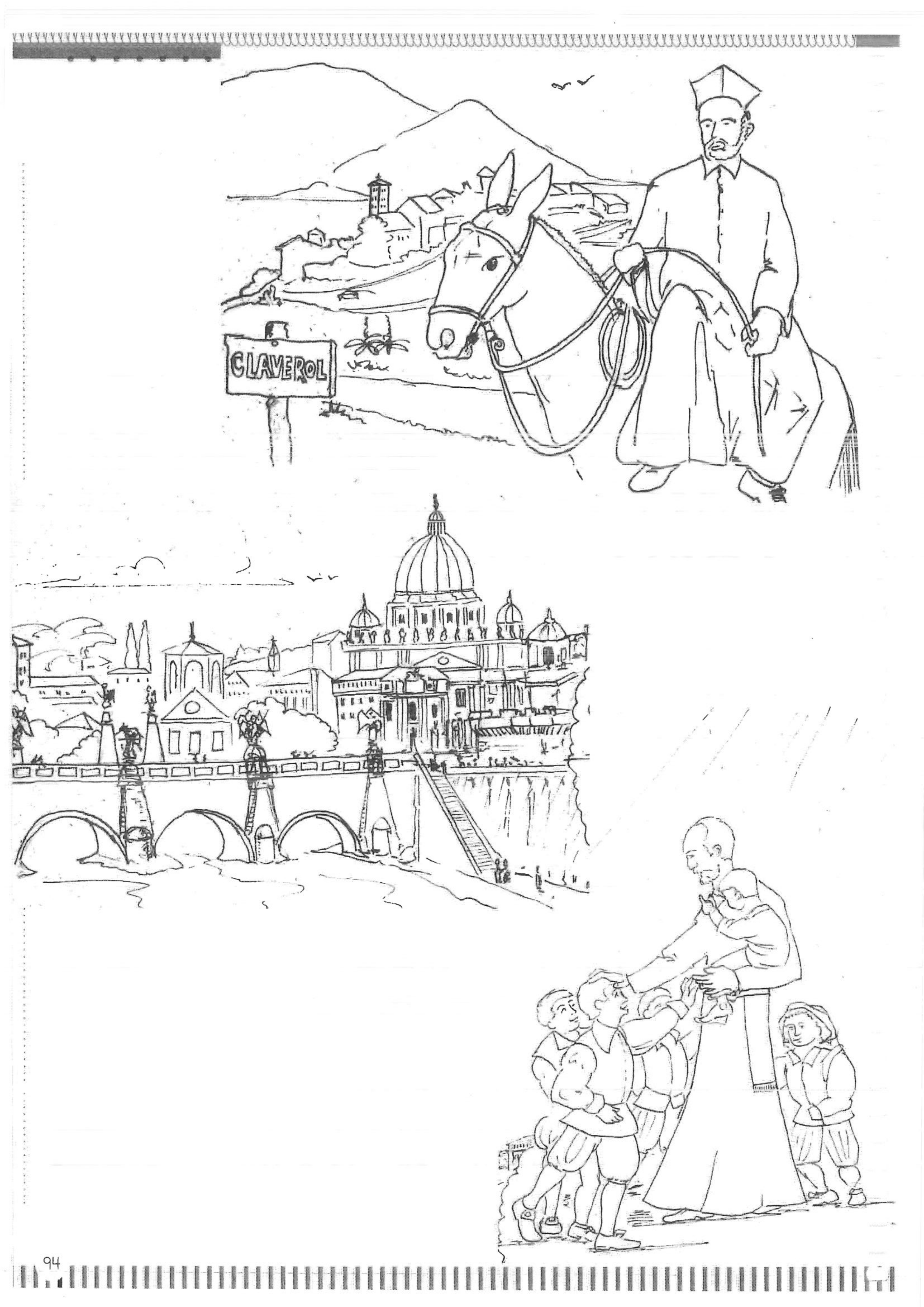
¿Qué relación hay entre este cuadro y el mito de Las dos tejedoras?

El cuadro del fondo representa el mito de Las dos tejedoras. Las trabajadoras del cuadro preparan los hilos que luego se tejerán.

13. Leo y estudio el vocabulario:

mito - poder - acomodar - disfrazar - siglo - enfurecer - tejer - hilo - disfrutar - visitante - apariencia - escenas

Coloreo las imágenes, pongo los títulos y narro las historias:


CLAVEROL